

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Тыва  
«Школа-интернат для детей с нарушениями слуха»

СОГЛАСОВАНО  
МО учителей-дефектологов  
28.08. 2023г, протокол №1  
Председатель МО   
/ Ю.С. Биче-бол/

ПРИНЯТО  
решением педагогического  
совета от 30.08.2023г.  
протокол №1

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ от 30.08.2023г. № 81/од  
Директор ГБОУ «Школа-интернат для детей с  
нарушениями слуха»  
  
/ Д.С. Хурен-оолов/



Рабочая программа  
коррекционно-развивающего курса  
«Формирование речевого слуха  
и произносительной стороны устной речи»  
(индивидуальные занятия)  
для обучающихся 3 «а» класса  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Даржай Лолита Хурен-  
ооловна  
Квалификационная категория: высшая  
Количество часов в неделю: 3

Кызыл-2023 г.

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по предмету «Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи» в 3 классе составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида (подготовительный, I - VI классы, авторы: Н. Ф. Слезина, Е. З. Яхнина; Е. П. Кузьмичева, И. Ф. Федосова, Москва, Просвещение 2003 г), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (ФГОС, ОВЗ) (Министерство образования и науки РФ, Москва «Просвещение» 2017) и Комплекта примерных рабочих программ для 3 класса по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для глухих обучающихся, одобренный решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол №3/17 от 04.07.2017).

Структура рабочей программы:

1. Пояснительная записка;
2. Планируемые результаты изучения учебного предмета;
3. Содержание учебного предмета;
4. Календарно-тематическое планирование;
5. Учебно-методическое обеспечение.

Одним из основных направлений образовательно-коррекционной работы на основе примерной АООП НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 1.2) является формирование у глухих обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, что способствует наиболее полноценному личностному развитию детей, их качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

## **2. Планируемые результаты освоения курса**

Программа обеспечивает достижение глухими обучающимися 3 класса определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. Качественное обучение восприятию и воспроизведению устной речи глухих обучающихся предполагает реализацию индивидуально-дифференцированного подхода при использовании разноуровневых программ, которые разработаны на основе преемственности с содержанием обучения в первом и втором классах, планируемыми личностными, метапредметными и предметными результатами. Как правило, в третьем классе используются программы первого уровня для обучающихся, достигших во втором классе планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи по программе первого уровня, соответственно программы второго уровня – для глухих детей, достигших во втором классе планируемых результатов обучения по программе второго уровня. При разработке сурдопедагогом календарно – тематического планирования учитывается фактическое состояние восприятия и воспроизведения устной речи каждого обучающегося на начало обучения в третьем классе.

### **Личностные результаты:**

- желание вступать в устную коммуникацию в типичных учебно-деловых и социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами (взрослыми - педагогами, родителями, родственниками и др., и детьми разного возраста) в образовательной организации, семье, ближайшем социальном окружении;

- готовность применять приобретенные умения в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения со взрослыми и детьми в учебной и внеурочной деятельности, соблюдать при устной коммуникации элементарные правила речевого этикета;
- желание и умение пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

### **Метапредметные результаты:**

- способность планировать учебную деятельность совместно с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;
- способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности, оценивать свои речевые действия;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям;
- способность реализовывать коммуникативные умения (при использовании знакомого речевого материала): давать краткие и полные ответы на вопросы, выполнять поручения речевыми сообщениями о собственной деятельности, повторять сообщения, выражать просьбу, участвовать в диалоге вопросно - ответного характера (отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы); в процессе устной коммуникации выражать непонимание речевого высказывания партнера (типа, Я не понял(а) Вас. Повторите, пожалуйста!);
- готовность в процессе устной коммуникации в учебной и во внеурочной деятельности слухозрительно (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) воспринимать знакомые речевые высказывания, воспроизводить отработанный речевой материал грамотно, достаточно внятно при максимальной реализации произносительных возможностей, соблюдении орфоэпических норм; говорить эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства;
- способность различать и опознавать на слух знакомый по звучанию речевой материал; стремление распознавать на слух незнакомый по звучанию речевой материал;
- желание и умения сотрудничать с педагогами в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи;
- овладение элементарными способами анализа при решении учебных задач, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи;
- способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно).

### **Предметные результаты:**

- различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – *и, а*), предложений, словосочетаний с частицами (*тоже, ещё, не, уже*); предложений, словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия, числительные, союзы, частицы; отдельных слов;

- распознавание на слух предложений, состоящих из слов и словосочетаний, знакомых по звучанию (речевой материал слухового словаря), и впервые предъявляемых на слух<sup>1</sup>; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них);
- восприятие на слух микродиалогов и текстов (до восьми предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту;
- при восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно);
- правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа *nana...* до десяти – двенадцати, для сочетаний фрикативного и гласного типа *sasa...* до шести – восьми), слов и коротких фразы (состоящие из восьми – десяти слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки, по подражанию учителю и самостоятельно);
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); изменение голоса по силе (нормальный – более громкий – более тихий в пределах естественного диапазона) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона)<sup>2</sup>, сохраняя нормальный тембр; воспроизведение речевого материала шепотом; изменение силы голоса (нормальный – громкий – тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину;
- различение на слух и воспроизведение элементов ритмико – интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно): синтагматическое членение фразы, ударения в двух-, трех – и четырехсложных словах, фразового ударения; изменение темпа речи (нормальный, более быстрый, медленный); дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных *а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы*; согласных *м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, с – ш, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т*; твёрдых и мягких согласных<sup>3</sup>; слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов;
- воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное *о* как *а*, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, двойные согласные как один долгий звук, опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний *ого, его* каково, *ево*, произнесение *тся* и *ться* как *ца* (с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно);
- воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на

<sup>1</sup> На индивидуальных занятиях глухим обучающимся всегда предъявляется на слух знакомый по значению речевой материал.

<sup>2</sup> Здесь и далее: развитие модуляций голоса по силе и высоте может проводиться только при условии овладения обучающимся голосом нормальной высоты, силы и тембра.

<sup>3</sup> Здесь и далее: допускается индивидуализация сроков освоения обучающимися звуковой структуры речи.

синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); передача повествовательной, вопросительной и побудительной интонации, эмоциональных оттенков высказывания (радости, огорчения и др.), в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (по подражанию учителю; ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак);

- достижение достаточно естественной манеры речи;

- воспроизведение отработанных текстов-микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок – самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета;

- реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно);

различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

### **3. Содержание коррекционного курса**

Целью учебного предмета коррекционно – развивающей области «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия) является развитие у глухих обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании звукоусиливающей аппаратуры).

В соответствии с примерной АООП НОО (вариант 1.2) на индивидуальные занятия «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» в первом (дополнительном), 1 - 5 классах отводится по 3 часа в неделю на каждого обучающегося. При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

Учебный предмет «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны устной речи.

Время, отведенное на работу по этим разделам, распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

В третьем классе у глухих обучающихся существенно расширяется слуховой словарь. Основное внимание уделяется обучению глухих детей распознаванию на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – *и, а*), предложений, словосочетаний с частицами (*тоже, ещё, не, уже*), включающих знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух; распознаванию словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий; распознавание отдельных слов; различению и опознаванию нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным. Однако, несмотря на то, что к этому времени у обучающихся должен быть накоплен определенный слуховой словарь, имеется определенный опыт различения и опознавания на слух фраз, слов и словосочетаний, восприятия

микродиалогов и текстов, не все дети готовы к обучению распознаванию на слух речевого материала, поэтому они продолжают учиться различать и опознавать на слух фразы (нераспространенные и распространенные предложения, в том числе, с однородными членами), сложносочиненные предложения с союзами *и, а*, словосочетания и слова, а также воспринимать микродиалоги и тексты, накапливая слуховой словарь. Постепенно обучающиеся должны перейти на новый этап развития речевого слуха – распознавание нового, незнакомого по звучанию, речевого материала – фраз, включающих как знакомые по звучанию слова и словосочетания, так и впервые предъявляемые на слух, словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов (существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий), а также продолжают учиться различать и опознавать новый речевой материал в сочетании с уже усвоенным. При этом в работу вводятся предложения и словосочетания с частицами *тоже, ещё, не, уже*, а также сложные предложения. Продолжается систематическая работа по обучению восприятию коротких текстов – диалогов и монологических высказываний. Дети, обучающиеся по программе второго уровня, начиная с первой четверти, учатся распознавать на слух простые и сложные предложения с частицами *ещё, уже*, продолжают распознавать на слух предложения с однородными членами, а со второго полугодия – простые и сложные предложения (с частицами – *тоже, не*). Эти предложения включают знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух. Дети также учатся распознавать словосочетания, состоящие из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий; распознавать отдельные слова. Они различают и опознают новый речевой материал в сочетании с уже усвоенным.

Продолжается систематическая работа по развитию восприятия микродиалогов и текстов, составленных из речевого материала, который обучающиеся умеют опознавать на слух. Эта работа, независимо от уровня программы, включает целостное восприятие обучающимся текста на слух (до двух раз) и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данного текста, предъявленного вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту. В процессе развития речевого слуха важное значение придается развитию у глухих обучающихся речевого поведения, грамотному оформлению ими речевых высказываний, развитию достаточно внятной и естественной речи при максимальной реализации произносительных возможностей.

В 3 классе речевой материал структурирован по разделам: «Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера», «Восприятие речевого материала, связанного с организацией деятельности на занятии», «Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков: с уроков математики, русского языка и литературного чтения, окружающего мира». Раздел «Восприятие речевого материала с уроков русского языка и литературного чтения» включает следующие темы: «Времена года», «Мой край», «Труд детей и взрослых», «Праздничные и памятные даты», «Сказки». Отметим, что в работу включается речевой материал, представляющий знакомую обучающимся лексику по организации учебной деятельности, тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, что планируется совместно с учителем класса. В разделе «Восприятие речевого материала, связанного с организацией занятий» представлен примерный речевой материал, на который не выделяется конкретное количество часов. Работа над ним логично включена в ход каждого индивидуального занятия при работе над основной темой.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации

соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.

В процессе обучения произношению реализуется аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод (Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф.). Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика – методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др., соответствующих по характеру обрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Основные направления содержания работы по обучению произношению глухих обучающихся включают: формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; работа над звуками и их сочетаниями, направленная на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи; развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико - интонационной структуры речи. Проводится работа над словами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы, а также работа над фразами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико - методическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов. В процессе обучения широко используются тексты – микродиалоги и короткие монологические высказывания, разработанные, так же, как и тексты, используемые в процессе развития речевого слуха с учетом принципов знакомости речевого материала и необходимости детям в общении; кроме этого, тексты для работы над произношением специально насыщены закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико - интонационной структуры речи.

Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У глухих детей целенаправленно развивается естественная манера речи. Обучающиеся побуждаются говорить эмоционально, передавая различные чувства (радость, удивление и др.), в том числе, при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – выразительной мимики лица, позы, пластики.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуально – дифференцированный подход, планирование работы осуществляется на основе фактического состояния произносительной стороны устной речи каждого обучающегося с учетом содержания рабочих программ.

Исходя из индивидуального состояния произношения каждого обучающегося, в третьем классе продолжается коррекция нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановка новых звуков, закрепление ранее сформированных умений при использовании знакомого детям речевого материала, включающего слоги и слогосочетания, слова, словосочетания, фразы, в том числе с учетом необходимости в общении, реализации фонетического принципа. Также осуществляется систематическая работа, связанная с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися достаточно внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи

– воспроизведением определенных звуков, которые дети умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз и коротких текстов, отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а также слогов и слогосочетаний), а также с восприятием на слух и воспроизведением элементов речевой интонации при использовании данного речевого материала, с работой над текстами.

Автоматизация произносительных умений обучающихся, реализуется не только на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи», но и фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи», «Музыкально-ритмических занятиях», фонетических зарядках на общеобразовательных уроках и перед подготовкой домашних заданий во внеурочное время. Это предполагает совместное планирование работы над произношением с учетом доступности учебных задач каждому обучающемуся.

Важное значение на индивидуальных занятиях придается достижению планируемых личностных и метапредметных результатов.

В третьем классе, так же, как и в предыдущие годы, предполагается систематический мониторинг результатов обучения. В начале учебного года проводится аналитическая проверка произношения, что позволяет спланировать работу с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося после весьма продолжительных по времени летних каникул. Периодический учет восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется, как правило, в конце каждого полугодия при использовании специальных методик, но может быть проведен раньше, по мере достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения на индивидуальных занятиях.

*Распределение количества часов на индивидуальные занятия на каждого обучающегося:* общее время на индивидуальные занятия на учебный год – 102 часа<sup>4</sup> (первая четверть 27 часов, вторая четверть – 21 час, третья четверть – 30 часов, четвертая четверть – 24 часа). При распределении часов по основным направлениям работы – формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны устной речи учитывается, что в содержание индивидуальных занятий входит проведение проверок восприятия и воспроизведения устной речи на начало и конец учебного года, а так же в конце первого полугодия (по специальным методикам): на начало учебного года – обследование составляет примерно 1 час; в конце первого полугодия – мониторинг результатов развития речевого слуха и произносительной стороны речи – 1,5 часа, в конце учебного года – мониторинг результатов развития речевого слуха, развития слуховых возможностей и произносительной стороны речи – 2 часа. Время на направления, связанные с формированием речевого слуха и произносительной стороны речи, с учетом времени мониторинга, делится примерно пополам.

#### **4. Календарно-тематическое планирование работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи**

<b>Количество часов за год - 102ч</b>							
<b>Первое полугодие- 48 часов</b>				<b>Второе полугодие- 54 часа</b>			
<b>I четверть</b>		<b>II четверть</b>		<b>III четверть</b>		<b>IV четверть</b>	
<b>27 часов</b>		<b>21 час.</b>		<b>30 часов</b>		<b>24 часа</b>	
<b>РС</b>	<b>ПСУР</b>	<b>РС</b>	<b>ПСУР</b>	<b>РС</b>	<b>ПСУР</b>	<b>РС</b>	<b>ПСУР</b>
13	14	10,5	10,5	15	15	12	12

***Формирование речевого слуха***

Содержание обучения	часы	Темы	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	сроки
			<b>I четверть</b>		
<p>Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них. Восприятие диалогов объемом до 8 реплик.</p>	2 ч	«Летние каникулы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие были (будут) каникулы?</li> <li>- Когда начались (закончились) каникулы?</li> <li>- Сколько месяцев продолжались каникулы?</li> <li>- Где ты был(а) в июне (июле, августе)?</li> <li>- Чем ты занимался в (летние) каникулы?</li> <li>- Что ты больше всего запомнил?</li> <li>- Тебе понравилось отдыхать?</li> <li>- Ты плавал (собирал грибы, ягоды; играл в футбол; загорал и т.п.)?</li> <li>- Да, я ...</li> <li>- Нет, я не ...</li> <li>- Какая погода была летом?</li> <li>- Тебе понравились летние каникулы?</li> <li>- Ты любишь отдыхать?</li> <li>- Расскажи, как ты отдыхал летом.</li> <li>- Чем ты занимался летом?</li> <li>- Ты помогал взрослым?</li> <li>- Как помогал?</li> </ul>	<p>Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Использование вариативных ответных высказываний. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»). Восприятие диалога объемом до 8 реплик. Активное участие в слуховых играх типа «Верно-неверно», «Лото». Определение местоположения предметов на картинке, путём</p>	01-08.09

				<p>показа. Составление рассказа о своём отдыхе (о погоде). Работа с термометром, определение температуры воздуха. Выполнение упражнений по развитию логического мышления, внимания, памяти. Определение местоположения предметов на картинке (снизу, сверху, справа, слева, в центре), путём показа. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	
<p>Восприятие речевого материала с уроков русского языка и литературного чтения (восприятие текстов объемом до 8 простых и сложных предложений)</p>	3 ч	<p>«Времена года»</p> <p>Текст «Лето в лесу» по рассказу И. Соколова-Микитова</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие деревья летом в лесу?</li> <li>- Чем пахнет летом в лесу?</li> <li>- Кого можно увидеть (услышать) летом в лесу?</li> <li>- Расскажи о ... .</li> <li>- Послушай, сколько пауз в предложении.</li> <li>- Кто автор рассказа?</li> <li>- Ты был(а) летом в лесу?</li> <li>- Что ты делал(а) в лесу?</li> </ul>	<p>Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого. Распознавание/ различие / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. Выполнение заданий по тексту ( типа,... ), ответы на</p>	11.09-22.09

				вопросы по тексту (типа,...). В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.	
Восприятие речевого материала	3 ч	«Правила дорожного движения»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- На улице очень опасно!</li> <li>- Ты знаешь правила поведения на улице?</li> <li>- Что значит красный (зелёный, жёлтый) свет светофора?</li> <li>- Составь предложение: помогает, дорогу, светофор, переходить.</li> <li>- Зачем нужен светофор?</li> <li>- Какой транспорт едет по дороге?</li> <li>- Как можно (правильно) обходить трамвай (автобус, троллейбус)?</li> <li>- Покажи на макете.</li> <li>- Ты уверен(а), что сделал(а) правильно?</li> <li>- Как нужно вести себя в метро?</li> <li>- Почему надо выполнять правила</li> </ul>	Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Восприятие диалога объемом до 8 реплик. Моделирование ситуаций с опорой на макет, картинки. Составление (дополнение) предложений с опорой на картинки.	25.09-06.10
Восприятие речевого материала с уроков ОМ	3 часа	«Времена года»  «Золотая осень»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какая бывает осень?</li> <li>- Какая погода бывает летом (осенью, в сентябре, в октябре)?</li> <li>- Солнце светит, но не греет.</li> <li>- Листья пожелтели.</li> <li>- Начался листопад.</li> </ul>	предложений с опорой на картинки. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных	9.10-20.10

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравни. Сегодня холоднее, чем вчера?</li> <li>- Вчера был дождь (не было дождя).</li> <li>- Деревья надели золотой наряд.</li> <li>- Какие листья на деревьях летом (осенью)? (оранжевые, красные, жёлтые, разноцветные, осенние)</li> <li>- Угадай, под каким деревом нашли лист.</li> <li>- Какая сегодня температура воздуха?</li> <li>- Сегодня температура воздуха + (-) ... градусов.</li> <li>- Какое время года ты любишь больше? Почему?</li> <li>- Тебе нравится дождливая (солнечная) погода?</li> </ul>	умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
Восприятие речевого материала с уроков математики	2 часа	«Числа от 1 до 100»  «Геометрический материал»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Считай от ... до ...</li> <li>- Реши пример: 18+4, 25+17, 36-9, 35-16, 7+(25-11), (34+9)-15.</li> <li>- Запиши вычисление столбиком.</li> <li>- Объясни решение.</li> <li>- Сначала нужно выполнить действие в ... .</li> <li>- Первое действие буду выполнять ... .</li> <li>- Второе действие – сложение (вычитание).</li> <li>- Я должен решить примеры.</li> <li>- Через сколько дней будет воскресенье?</li> <li>- Сколько дней в сентябре (октябре, ноябре)?</li> </ul>	Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Дифференциация на слух числительных. Распознавание/ различение / опознавание на слух	20.10- 27.10

				терминологической лексики. Прямой и обратный счёт. Решение (запись) примеров в пределах 100 с переходом через десяток. Работа по календарю. Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций.	
--	--	--	--	---	--

Содержание обучения	часы	Темы	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	сроки
			<b>II четверть</b>		
Восприятие речевого материала с уроков русского языка и литературного чтения (восприятие текстов объемом до 8 простых и сложных предложений)	3 часа	«Поздняя осень»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Назови приметы поздней осени.</li> <li>- Почему опустели леса и поля?</li> <li>- Что значит ... ?</li> <li>- Выбери приметы зимы.</li> <li>- О каком времени года говорится в рассказе?</li> <li>- Придумай другое название.</li> <li>- Вам понравилось это название?</li> <li>- Почему ночью холоднее, чем днём?</li> </ul>	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого. Распознавание / различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. Выполнение заданий по тексту ( типа,...), ответы на вопросы по тексту ( типа,...). Выполнение упражнений, направленных на	07.11-17.11

				<p>развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций:</p> <p>сравнение зверей по цвету, величине, строению, образу жизни;</p> <p>озаглавливание текста.</p> <p>В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности</p>	
	3 часа	<p>«Времена года»</p> <p>Текст «Как звери к зиме готовятся»</p>	<p>- Какие деревья летом в лесу?</p> <p>- Чем пахнет летом в лесу?</p> <p>- Кого можно увидеть (услышать) летом в лесу?</p> <p>- Расскажи о ... .</p> <p>- Послушай, сколько пауз в предложении.</p> <p>- Кто автор рассказа?</p> <p>- Ты был(а) летом в лесу?</p> <p>- Что ты делал(а) в лесу?</p>	<p>Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям).</p> <p>Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого.</p> <p>Распознавание/ различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту.</p> <p>Выполнение заданий по тексту ( типа,...), ответы на вопросы по тексту ( типа,...).</p> <p>Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций:</p> <p>сравнение зверей по цвету, величине, строению, образу</p>	20.11-04.12

				жизни; озаглавливание текста. В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.	
	3 часа	«Труд детей и взрослых»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что делают зимой в городе (в деревне)?</li> <li>- Как убирают снег в городе?</li> <li>- Где надо скалывать лёд?</li> <li>- Улицы убирают машины и дворники.</li> <li>- Для кого ребята делают кормушки?</li> <li>- Зачем люди укрывают стволы деревьев?</li> <li>- Как защищают кору деревьев от зайцев и мышей?</li> <li>- В овощехранилище перебирают овощи (складывают в сетки и отвозят магазин).</li> <li>- Составь предложение (рассказ) по картинкам.</li> <li>- Ты помогал взрослым? - Чем занимается (занимаются) ... ?</li> <li>- Что неправильно?</li> </ul>	<p>Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме.</p> <p>При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении.</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>Использование вариативных ответных высказываний.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»).</p> <p>Распознавание/ различение / опознавание на слух терминологической лексики.</p> <p>Правильное</p>	04.12 - 15.12

				воспроизведение труднопроизносимых терминов, проведение словарно-лексической работы с опорой на иллюстрационный материал. Моделирование ситуаций. Использование эмоций, соответствующих ситуации. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
восприятие текстов объемом до 8 простых и сложных предложений	1 ч	«Декабрь»	- Декабрь, который месяц зимы? - Назови приметы зимы. - Расскажи о погоде (снеге, ветре). - О каком времени года говорится в рассказе? - Сравни погоду вчера и сегодня.	Распознавание/ различие / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении.	25.12- 29.12
Обследование воспроизведения устной речи, восприятие устной речи на слух	0,5 ч  1 час				18.12- 22.12

Содержание	часы	Темы	Речевой материал	Характеристика	сроки
------------	------	------	------------------	----------------	-------

обучения				деятельности обучающегося	
			<b>III четверть</b>		
<p>Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них. Восприятие диалогов объемом до 10 реплик.</p>	3 часа	«Зимние каникулы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Когда начались (закончились) каникулы?</li> <li>- Сколько дней продолжались каникулы?</li> <li>- Где (с кем) ты провел (а) зимние каникулы?</li> <li>- Какие книги ты прочитал?</li> <li>- Ты занимался спортом?</li> <li>- Чем ты занимался на каникулах?</li> <li>- Что было интересного?</li> <li>- Чем занимаются ребята зимой?</li> <li>- Ты катался на коньках (на лыжах, на санках и др.)?</li> <li>- Ты ходил на ёлку?</li> <li>- Ты видел Деда Мороза (Снегурочку)?</li> <li>- Какая погода была в каникулы (в выходные дни)?</li> <li>- Тебе понравились зимние каникулы?</li> <li>- Ты любишь (тебе нравится) кататься на санках (коньках, лыжах)?</li> </ul>	<p>Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Восприятие диалога объемом до 10 реплик. Моделирование ситуаций с опорой на игрушки, картинки. Составление (дополнение) предложений с опорой на картинки. Отсроченное описание предметов с постепенным уточнением отдельных деталей после непродолжительного рассматривания. Использование эмоций, соответствующих ситуации. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и</p>	09.01-19.01
<p>Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков:</p>	3 часа	«На приеме у врача»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как ты себя чувствуешь?</li> <li>- Мне нездоровится.</li> <li>- А что у тебя болит?</li> <li>- Голова и горло.</li> <li>- Какая у тебя</li> </ul>	<p>расматривания. Использование эмоций, соответствующих ситуации. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и</p>	22.01-02.02

			<p>температура?</p> <p>- Высокая, 38 и 6 градусов.</p> <p>- Попроси маму купить это лекарство.</p> <p>- Хорошо, я попрошу маму.</p> <p>- Я чувствую себя хорошо (плохо, неважно).</p> <p>- Мне нездоровится.</p> <p>- Я здоров(а).</p> <p>- Ты заболел(а)?</p> <p>- Да, я заболел(а).</p> <p>- Нет, я здоров(а).</p> <p>- Что случилось?</p> <p>- Что у тебя болит?</p> <p>- У меня болит горло (голова, живот).</p> <p>- У меня болят уши (зубы).</p> <p>- У тебя есть кашель (насморк)?</p> <p>- Возьми градусник.</p> <p>- Измерь температуру.</p> <p>- Дайте мне, пожалуйста, градусник, чтобы измерить температуру.</p> <p>- Какая у тебя температура?</p> <p>- У меня нормальная (высокая, повышенная, высокая) температура.</p> <p>- Попроси маму купить в аптеке лекарство.</p> <p>- Ты ходил(а) к врачу?</p>	<p>эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	
--	--	--	---	---	--

<p>с уроков русского языка и литературного чтения (восприятие текстов объемом до 10 простых и сложных предложений)</p>	<p>3 часа</p>	<p>«Времена года»  Текст «На катке»</p>	<p>- О каком времени года говорится в рассказе? - Куда пошли ребята после уроков? - Как оделись ребята? - Что взяли ребята с собой? - Что делали ребята на катке? - Какие зимние забавы тебе нравятся? - Придумай другое (новое) название.</p>	<p>Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого. Распознавание/ различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. Выполнение заданий по тексту ( типа,...), ответы на вопросы по тексту ( типа,...). Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций. Озаглавливание текста. Работа по конструктивной картине, выполнение зарисовок. Нахождение информации через сеть Интернет. В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.</p>	<p>05.02-19.02</p>
<p>с уроков окружающего мира</p>	<p>3 часа</p>	<p>«Охрана здоровья человека»</p>	<p>- Чем занимаются ребята зимой? - В какие игры играют дети зимой?</p>	<p>Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала</p>	<p>20.02-04.03</p>

		Текст «Береги здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что укрепляет здоровье людей?</li> <li>- Что надо делать, чтобы не болеть (быть здоровым)?</li> <li>- Всегда надо одеваться тепло?</li> <li>- Если катаешься на лыжах, коньках, санках можно одеться полегче.</li> <li>- Как ты себя чувствуешь?</li> <li>- Какое у тебя настроение?</li> <li>- Утром ты делаешь зарядку (обтираешься холодной водой)?</li> <li>- Как ты играешь на прогулке?</li> <li>- Каким видом спорта ты занимаешься?</li> </ul>	(фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого. Распознавание/ различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. различение / опознавание на слух терминологической лексики. Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов Моделирование ситуаций. В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.	
	3 часа	«Труд детей и взрослых»  Текст «Покормите птиц»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Назови зимующих птиц.</li> <li>- Каких зимующих птиц ты знаешь?</li> <li>- Как живётся птицам зимой?</li> <li>- Почему птицам трудно зимой?</li> <li>- Как помогают ребята (люди) птицам?</li> <li>- Что можно сыпать в кормушку?</li> <li>- Ты умеешь делать кормушку для птиц?</li> <li>- Да (нет), я (не) умею ... .</li> <li>- Как ты</li> </ul>	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого. Распознавание/ различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. Выполнение заданий по тексту ( типа,...), ответы на вопросы по тексту ( типа,...).	06.03- 18.03

			<p>помогаешь птицам зимой?</p> <p>- Тебе жалко птиц?</p> <p>- Чем питаются птицы?</p>	<p>Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций.</p> <p>Озаглавливание текста.</p> <p>Работа по конструктивной картине, выполнение зарисовок.</p> <p>Подбор картинок под предложения.</p> <p>Описание погоды.</p> <p>Использование наглядно-дидактического материала (иллюстрации, разрезные картинки, лото, серия картин).</p> <p>Нахождение на картинках завуалированные объекты.</p> <p>Изменение конца сказки, используя соответствующие предложения.</p> <p>В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.</p>	
	1 час	Текст «Ледоход» по рассказу Г. Скребицкого	<p>- Что стало со снегом?</p> <p>- Что случилось на реке?</p> <p>- Расскажи о льдинах.</p> <p>- Зачем ребята побежали на реку?</p> <p>- Когда бывает ледоход?</p> <p>- Поставь вопросы к словам во втором предложении.</p> <p>- Дополни: ребята увидели (кого?) (вода (что сделала?), стало (как?)).</p>		20 - 25.03

Содержание обучения	часы	Темы	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	сроки
			<b>IV четверть</b>		
Восприятие речевого материала разговорно-	3 часа	«Транспорт»	<p>- Какие виды транспорта ты знаешь?</p> <p>- Какие виды</p>	Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз,	01.04-12.04

<p>обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них. Восприятие диалогов объемом до 10 реплик.</p>			<p>городского (воздушного, водного) транспорта ты знаешь?          - Покажи (назови) городской (воздушный, водный, наземный) транспорт.          - Приведи пример городского транспорта.          - Отгадай, что нарисовал Алёша (по описанию).          - Это городской подземный вид транспорта.          - Я понял, Алёша нарисовал метро.          - Водный пассажирский вид транспорта.          - Я думаю, это пароход.          - Ты уверен?          - На каком транспорте ты едешь в школу?          - Ты летал на самолёте?          - Ты плавал на пароходе?          - Ты ездил на поезде?</p>	<p>словосочетаний, слов по теме.          При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении.          Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).          Моделирование ситуаций с опорой на игрушки, картинки.          Работа с термометром, определение температуры воздуха.          Выполнение упражнений по развитию логического мышления, внимания, памяти.          Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	
	3 часа	<p>«Времена года»  «Весна»</p>	<p>- Какая бывает весна?          - В мае наступает поздняя весна.          - Какое время года наступает после зимы (весны)?          - Какая погода</p>		15.04-26.04

			<p>бывает весной (в апреле, в мае)?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Назови приметы весны.</li> <li>- Какой самый холодный (тёплый) месяц весны?</li> <li>- Почему тает снег?</li> <li>- Как узнать температуру воздуха на улице?</li> <li>- Расскажи, какая сегодня погода.</li> <li>- Тебе нравится солнечная (дождливая) погода?</li> <li>- Сравни погоду вчера и сегодня.</li> <li>- Отгадай загадку.</li> </ul>		
	3 часа	<p>«Праздники и памятные даты»</p> <p>Текст «День Победы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какой праздник мы отмечаем 9 мая?</li> <li>- Кого поздравляют 9 мая?</li> <li>- Что происходит 9 мая на Красной площади?</li> <li>- Почему нельзя забывать героев войны?</li> <li>- Ветераны войны – кто это?</li> <li>- Какие праздники ты знаешь?</li> <li>- Какие праздники мы отмечаем весной?</li> <li>- Какое у тебя настроение? 9 мая – праздник</li> </ul>	<p>Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям).</p> <p>Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого.</p> <p>Распознавание / различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту.</p> <p>Выполнение заданий по тексту ( типа,...), ответы на вопросы по тексту ( типа,...).</p> <p>Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического</p>	02.05-16.05

			<p>грустный или весёлый? Почему? - Ты был на параде? - Ты видел парад (салют)? - У тебя в семье есть ветераны?</p>	<p>мышления и др. психических функций. Озаглавливание текста. Работа по макету к сказке, выполнение зарисовок. Подбор картинок под предложения. Изменение конца сказки, используя соответствующие предложения. В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.</p>	
<p>Восприятие речевого материала с уроков математики</p>	1 ч	«Числа от 1 до 1000»	<p>- Запиши пример: (900+20, 500-80, 120·7, 300:6 и др.) - Считай от ... до ... - Считай сотнями от ... до ... - Запиши число словом (цифрой). - Сравни числа ... и ... - Выполни сложение (вычитание, умножение, деление). - Как называются числа при ... ? - Выпиши однозначные (двузначные, трёхзначные) числа. - Увеличь число</p>	<p>Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Дифференциация на слух числительных. Распознавание/ различение / опознавание на слух терминологической лексики.</p>	17.05-20.05

			... на ... (в ... раз). - Уменьши число ... на ... (в ... раз). - Реши (пример) уравнение. - Считай на калькуляторе.	Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
Обследование воспроизведения устной речи, восприятие устной речи на слух	0,5 ч  1 час				21- 26.05

### Формирование произносительной стороны речи

Содержание обучения	Темы	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося
<p>Развитие речевого дыхания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слитное воспроизведение слогосочетаний на одном выдохе с постепенным наращиванием (для сочетаний взрывного и гласного до 10-12 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного до 6-8), слов и коротких фраз (состоящих из 10-12 слогов).</li> <li>- Деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и синтагматическое членение фразы) – работа проводится на каждом занятии.</li> </ul>	<p>В отдельную тему выделяется только при наличии нарушений речевого дыхания; проводится на каждом занятии</p>	<p>Указывается речевой материал, запланированный для работы по автоматизации произносительных умений</p>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь. Восприятие слухозрительно и на слух, воспроизведение отрабатываемого в произношении речевого материала</p> <p>Воспроизведение слитно слогосочетаний, слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя, в том числе, с использованием фонетической ритмики)</p>

<p>Работа над голосом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р).</li> <li>- Изменение голоса по силе (нормальный – более громкий (громкий) – более тихий (тихий) в пределах естественного диапазона) , сохраняя нормальный тембр.</li> <li>- Воспроизведение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений.</li> <li>- Развитие модуляций голоса по высоте (высокий – средний – низкий) при воспроизведении предложений различных по интонации (вопросительных, восклицательных, повествовательных) работа проводится при проведении целенаправленных упражнений.</li> </ul>	<p>Коррекция нарушений голоса: ....</p> <p>Развитие модуляции голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко)</p> <p>Развитие модуляции голоса по силе ослабление голоса: громко – тише – тихо)</p> <p>Воспроизведение речевого материала шепотом</p> <p>Развитие модуляций голоса по высоте (повышающийся (понижающийся) в конце фразы (в начале фразы))</p>	<p>Указывается речевой материал, запланированный для автоматизации произносительных умений</p>	<p>Подражание, чтение, название картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь. Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (самостоятельно с опорой на самоконтроль, по подражанию учителю); восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (по подражанию учителю и самостоятельно), реализация в самостоятельной речи сформированных умений изменять силу голоса, говорить шепотом в зависимости от расстояния от собеседника, размера помещения, требований соблюдать тишину. Реализация в самостоятельной речи сформированных умений изменять высоту голоса в связи с изменением интонации.</p>
<p>Работа над элементами ритмико-интонационной структуры речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно):</li> <li>• ударение в дву-, трёх-,</li> </ul>	<p>Различение и опознавание на слух, воспроизведение ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (по подражанию учителю, по графическому</p>	<p>Указывается речевой материал, запланированный для автоматизации произносительных умений</p>	<p>Виды речевой деятельности: подражание, чтение, название картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь. Восприятие на слух и воспроизведение отрабатываемых элементов интонации.</p>

<p>четырёхсложных словах – работа проводится на каждом занятии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• синтагматическое членение фразы – работа проводится на каждом занятии;</li> <li>• логическое и синтагматическое ударение – при проведении целенаправленных упражнений;</li> <li>• по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня) – при проведении целенаправленных упражнений;</li> <li>• изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение) – работа проводится на каждом занятии и при проведении целенаправленных упражнений.</li> </ul>	<p>знаку и самостоятельно ). Различение и опознавание на слух, воспроизведение синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно ). Различение и опознавание на слух, воспроизведение логического ударения (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно ) Различение и опознавание на слух интонации в речи. Различение и опознавание на слух темпа речи</p>		<p>Правильное воспроизведение в отработанном речевом материале элементов интонации (под контролем учителя и самостоятельно)</p>
<p>Работа над звуками и их сочетаниями Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, с – щ, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных – при проведении целенаправленных упражнений в соответствии с</p>	<p>Коррекция и первичное закрепление звука .... (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции.... (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная</p>	<p>Речевой материал указывается в соответствии с каждой позицией: Слоги и слогосочетания -.. Слова -... Словосочетания - ... Фразы - ... Тексты - диалоги,</p>	<p>Подражание, чтение, название картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь. Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при</p>

<p>индивидуальными особенностями произношения обучающегося.</p> <p>- Слитное воспроизведение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) – работа проводится и на каждом занятии, и при проведении целенаправленных упражнений.</p> <p>Коррекция звука .... / постановка звука..., первичное закрепление; Автоматизация звука .... (введение звука в самостоятельную речь); Дифференциация звуков ... .</p>	<p>позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций). Постановка и первичное закрепление звука .... (указывается конкретно для каждого обучающегося) в позиции.... (указываются все позиции - начальная позиция перед гласным, конечная позиция, позиция между гласными, позиция стечения с согласными звуками, с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций). Автоматизация произносительных умений: введение звука в</p>	<p>монологически е высказывания (только для работы по автоматизации произносительных умений) - ... Стихотворения, рифмованные тексты и др. (только для работы по автоматизации произносительных навыков) - ...</p>	<p>восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения. Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации. Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).</p>
--	--	--	---

	самостоятельную речь (указываются все позиции с учетом последовательного усложнения позиционных трудностей и дифференциации близких артикуляций)		
<p>Работа над словом</p> <p>- Воспроизведение отработанных слов слитно, с ударением, в темпе, приближающемся к нормальному, реализуя возможности соблюдения из звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• безударное [o] как [a];</li> <li>• оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными;</li> <li>• двойные согласные как один долгий звук;</li> <li>• опускание произносимых согласных;</li> <li>• произнесение окончаний -тся, -ться как ца;</li> <li>• -ого, -его как -ова, -ева.</li> </ul> <p>- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками – работа проводится на каждом занятии.</p>	<p>В отдельную тему не выделяется, работа проводится на каждом занятии</p>	<p>Указывается речевой материал, запланированный для коррекции звукового состава речи (постановки звуков / автоматизации произносительных умений</p>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь. Восприятие слухозрительно и на слух и воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными заменами, словесного ударения и орфоэпических норм.</p>
<p>Работа над фразой</p> <p>- Воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы (группы слов до 8-12 слогов), выделяя логическое и</p>	<p>В отдельную тему не выделяется, проводится на каждом занятии</p>	<p>Указывается речевой материал, запланированный для коррекции звукового состава речи (постановки звуков / автоматизации</p>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь. Восприятие слухозрительно и на слух и воспроизведение отработанных фраз, реализуя</p>

<p>синтагматическое ударения, по возможности соблюдая мелодический контур фраз (по подражанию учителю и самостоятельно).</p> <p>- Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния – работа проводится на каждом занятии.</p> <p>- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).</p>		<p>произносительных умений</p>	<p>произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику). Грамотное оформление отработанных речевых высказываний (под контролем учителя и самостоятельно).</p>
<p>Работа над текстом</p> <p>- Воспроизведение отработанных микродиалогов, в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок (самостоятельно и в паре с учителем), текстов (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок, конструктивную картину или макет) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные</p>	<p>Работа над текстом... (первый этап)</p> <p>Работа над текстом... (второй этап)</p>	<p>Указываются конкретные тексты, используемые в связи с работой по автоматизации звуковой и ритмико – интонационной структуры речи</p>	<p>Восприятие текста слухозрительно и его воспроизведение. Восприятие на слух речевого материала из текста (фраз, слов и словосочетаний) и его достаточно внятное и естественное воспроизведение при максимальной реализации произносительных умений. Ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту. Самостоятельное (в паре с учителем)</p>

<p>средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных предложений</p>			<p>воспроизведение текста эмоционально и выразительно, реализуя произносительные умения; при инсценировании диалога, пересказе текста, самостоятельном составлении текста по картинке, близкого по содержанию к отработанному и др.).</p>
<p>Формирование самоконтроля произношения  - Владение приемами самоконтроля при работе над всеми сторонами произношения.  - Реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) – проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.</p>	<p>В отдельную тему не выделяется, проводится на каждом занятии.</p>	<p>Указывается речевой материал, запланированный для коррекции звукового состава речи (постановки звуков / автоматизации произносительных умений в зависимости от темы занятия</p>	<p>Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно)</p>
<p>Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении – работа проводится на каждом занятии.</p>	<p>В отдельную тему не выделяется, проводится на каждом занятии</p>	<p>Указывается речевой материал, запланированный для коррекции звукового состава речи (постановки звуков / автоматизации произносительных умений в зависимости от темы занятия</p>	<p>Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении, его воспроизведение при реализации произносительных умений</p>

## Планирование работы со звуками речи и их сочетаниями

Звуки и их сочетания	Ховалыг Денис				Салчак Сайын			
	I четв.	II четв.	III четв.	IV четв.	I четв.	II четв.	III четв.	IV четв.
1. Постановка								
2. Коррекция	т,с	н	р	н				
3. Автоматизация	т,с	н	р	н				
4. Дифференциация	т-д с-з	н-л	р-л	н-м	т-д	н-л	р-л	ш-с

Звуки и их сочетания	Хуурак Аюш				Монгуш Виолетта			
	I четв.	II четв.	III четв.	IV четв.	I четв.	II четв.	III четв.	IV четв.
1. Постановка						р		
2. Коррекция						р		
3. Автоматизация						р		
4. Дифференциация	т-д	н-л	р-л	ш-с	т-д	н-л	р-л	ш-с

Звуки и их сочетания	Эвээл Найыр			
	I четв.	II четв.	III четв.	IV четв.
1. Постановка	ч			
2. Коррекция	и, ш	л	б,д	г
3. Автоматизация	и, ш	л	б,д	г
4. Дифференциация	н-м ш-с	л-н	б-п д-т	г-к

## 5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Программы	<p>1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида (для глухих детей). Сборник 1. Подготовительный, 1-7 классы. М., «Просвещение», 2005.</p> <p>2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих учащихся. М., просвещение 2017.</p> <p>3. Комплект примерных рабочих программ для 3 класса по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для глухих обучающихся.</p>
Разделы в программах	<p>«Формирование речевого слуха»</p> <p>«Формирование произносительной стороны устной речи»</p>
Учебники	<p>1. Пфаферодт А.Н., Кочанова М. Произношение 3 кл., М., Просвещ., 1993.</p> <p>2. Ф.Ф. Рау, Н.Ф Слезина «Произношение», Москва, специальные компьютерные программы (для развития речевого слуха и произносительной стороны речи у обучающихся), дидактические материалы (картинки, предметы, игрушки, фигурки, макеты, подвижные аппликации и др.), зонды, зеркало для работы над произношением. 1989.</p> <p>3. Рау Ф.Ф. Слезина Н.Ф. Произношение: учебник – М.: Просвещение.</p>
Дидактические средства	<p>Мультимедийные презентации. Карточки, таблички с речевым материалом, разрезной текст. Профили. «Говорящие» книги, звучащие игрушки, специальные компьютерные программы (для развития речевого слуха и произносительной стороны речи у обучающихся), дидактические материалы (картинки, предметы, игрушки, фигурки, макеты, подвижные аппликации и др.), зонды, зеркало для работы над произношением.</p>
Методическая литература	<p>1. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих: Пособие для учителей.— М.: Просвещение, 1981.</p> <p>2. Кузьмичева Е.П. Развитие речевого слуха у глухих школьников. Москва, Издательство «Педагогика», 1983.</p> <p>3. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. М., Владос, 2001, 196 с.</p> <p>4. Кузьмичева Е. П. РСВ у учащихся 1-4 классов, 1991.</p> <p>5. Пфафенродт А.Н. Произношение. - М.: Просвещение, 2021. (1, 2 часть)</p> <p>6. Пфафенродт А.Н. Произношение. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>7. Королева И.В. Помощь детям с нарушением слуха. Спец.пед, С-П.2016.</p> <p>8. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения», М., Просвещение», 1989 . Кузьмичева Е.П., Федосова И.Ф. Развитие слухового восприятия глухих учащихся первого класса - М.: Просвещение.</p> <p>9. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З., Шевцова О.В. Развитие устной речи у глухих школьников. - М.: ЭНАС.</p> <p>10. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи./под ред.Н.М.Назаровой. -М.: «Академия».</p> <p>11. Кузьмичева Е.П, Федосова И.Ф. РСВ учащихся.. Пособие для учителя. 1991.</p>
Технические средства	<p>Стационарная электроакустическая аппаратура индивидуального пользования «Глобус», ИСА, компьютер, планшет, наушники, колонки, визуальные приборы (для работы над произношением обучающихся),</p>