

Кызыл-2023 г.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Тыва
«Школа-интернат для детей с нарушениями слуха»

СОГЛАСОВАНО
МО учителей ЕГЦ
28.08.2023г, протокол №1
Председатель МО *Сулгар*
/ А.В. Куулар /

ПРИНЯТО
решением педагогического
совета от 30.08.2023г.
протокол №1

УТВЕРЖДЕНО
Приказ от 30.08.2023г. № 81/од
Директор ГБОУ ЦИ для детей с
нарушениями слуха *С*
/ Ч.О. Монгуш /



Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Сказкатерапия»
для 7 «а» класса
на 2023-2024 учебный год
(срок реализации программы -1 год)

Составитель: Алдын-оол Алекмаа
Кыргысовна
Количество часов в неделю: 1

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Адаптированная рабочая программа внеурочной деятельности по курсу «Сказкотерапия» для учащихся 7 «а» класса ГБОУ РТ «Школы-интерната для детей с нарушениями слуха» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 №273-ФЗ;
- 2) Приказа Министерства Российской Федерации от 22.03.2021 №115 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрирован 20.04.2021№63180);
- 3) Приказа Министерства просвещения РФ от 27.08.2021 № АВ-1362/07 «Об организации основного общего образования обучающихся с ОВЗ в 2021/2022 уч. году»;
- 4) Закона Республики Тыва от 21 июня 2014г. №2562 ВХ-І «Об образовании в Республике Тыва».

Программа адаптирована с учётом психофизических, возрастных особенностей глухих обучающихся .

Количество часов в неделю -1 час в неделю.

Всего-34 часов.

Продолжительность занятий -30 минут.

Организационная форма проведения занятий: групповая, индивидуальная .

Сроки реализации рабочей программы по учебному плану:

сентябрь 2023 -май 2024 года.

Цель программы: коррекция основных психических процессов (восприятие, память, внимание, наблюдательность, фантазия, воображение, эмоционально-волевая сфера).

Задачи программы:

- развить зрительное и слуховое восприятие, внимание, память.
- формирование психологического и физического здоровья детей.
- формирование умения анализировать полученную информацию.
- развитие индивидуальных способностей у детей.
- развивать интерес к окружающим явлениям и предметам.

- овладение рефлексивными умениями.
- формировать навыки речевого общения.
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.
- воспитывать доброту и чуткость через эмоциональное восприятие произведения.

Принципы программы:

В основу программы «Сказкотерапия» были положены методологические принципы:

принцип доступности.

принцип системности.

принцип увлекательности.

принцип развития индивидуальности каждого обучающегося.

принцип лично ориентированной направленности на развитие ребёнка как творческой личности.

принцип коллективизма.

Формы организации работы учащихся: урок (традиционный и нетрадиционный).

Методы организации:

- словесные
- наглядные
- практические

Формы учебных занятий:

игры ролевые

диалоги и беседы

викторины

настольные игры

прослушивание и просмотривание сказок

рисование сказочных персонажей

Основные этапы работы над сказкой

1. Знакомство с персонажами сказки.
2. Знакомство с главным героем сказки.
3. Первичное рассказывание сказки.
4. Вторичное рассказывание сказки.
5. Анализ сказки.
6. Совместное рассказывание сказки учителем и ребенком.
7. Проведение игр.

На проведение внеурочных занятий в неделю -1 час

Количество учебных недель- 34

Срок изучения -1 год

Общая характеристика учебного предмета

У глухих детей имеются многочисленные проблемы в психофизическом, речевом, и эмоционально – волевом развитии. У них недостаточно развиты коммуникативно – рефлексорные процессы: обнаруживаются трудности в общении, недостаточно развито умение владеть своим поведением, наличие конфликтных межличностных отношений. Неблагоприятные стереотипы поведения осложняют и ухудшают без того неразвитую и неполноценную познавательную деятельность ребенка. Л.С. Выготский подчеркивал, что детский коллектив является центральным фактором в развитии высших психических функций ребенка с интеллектуальными нарушениями. Следовательно, формирование и сплочение детского коллектива, является важным этапом в развитии таких детей.

Сказкотерапия помогает актуализировать социальный опыт ребенка с нарушением интеллекта, строить особые доверительные, дружеские отношения с окружающими, создает благодатную почву для развития воображения.

Сказкотерапия направлена на сохранение эмоционального здоровья детей, она незаменима при тревожных состояниях, немотивированной агрессии, замкнутости, трудностях в общении и других расстройствах. Ребенок на уровне собственных ощущений получает опыт того, какое поведение более правильно; понимает, что вражда и зависть не дают ничего хорошего, а дружба и взаимоподдержка дают много хороших эмоций.

Упражнения, входящие в курс «Сказкотерапии», являются благодатным материалом для развития у глухих учащихся с ЗПР связной устной речи. Композиционная четкость, однозначность логических связей создают благоприятные условия для первоначальной

тренировки в передаче содержания. Использование прекрасного художественного и педагогического приема «нанизывание» повторяющихся диалогов, сцен, эпизодов активизирует речь

учащихся, помогает сломать психологический барьер молчания. Игры с имитацией действий сказочных героев решают задачу координации движений, согласованности действий рук, способствуют развитию ловкости, точности движений, помогают детям с задержкой развития лучше овладеть своими способностями, осознать пластические возможности движений при создании образов. Театрализованные игры позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазий, учат замечать свои промахи и ошибки других. Ребёнок становится раскрепощеннее, контактнее, учится чётко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир. Занятия курса «Сказкотерапия» аккумулируют в себе элементы пластики, ритмики, риторики, этики и эстетики. Акцент делается на развитие личностных качеств ребенка, его духовного мира и физического здоровья. Большое место в программе уделено работе над нарушениями звукопроизношения, расстройствами артикуляции (дизартрии, дислалии, ринолалии). Необходимо использование массажа для губ, языка (поглаживание, растирание, разминание, вибрация). Программа предполагает использование упражнений, направленных на формирование правильного речевого дыхания длительного и плавного вдоха и выдоха. Многие сказки дают возможность для изготовления аппликаций и поделок, рисования и раскрашивания, лепки. Это развивает мелкую моторику рук.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение образовательных здоровьесберегающих, информационно – коммуникативных, игровых **технологий**.

Определение результативности:

уровень умений и навыков обучающихся, воспитанников не оцениваются. Результат выполнения оценивается словесно (хорошо, отлично, молодец). Для контроля результатов после окончания цикла занятий проводится конкурс «Поиграем в сказку – угадаем сказку».

Количество часов по четвертям:

I- I четверть 8
II - четверть 7
III - четверть 10
IV - четверть 9
Всего 34

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Средства обучения	Планируемый результат	Кол-во часов	Дата проведения	
					По плану	По факту
1 четверть						
1	«Мир сказок» Вводная беседа.	Беседа, иллюстрации.	Уметь слушать сказки.	1	06.09	
2	Сказка «Лягушка-царевна»	Беседа, иллюстрации.	Сравнивать героев, делать элементарные обобщения.	3	13.09 20.09 27.09	
3	Инсценировка сказки «Лягушка-царевна».	Костюмы героев, декорации.	Знать наизусть текста сказки.	1	04.10	
4	Просмотр мультфильма «Лягушка-царевна». Обсуждение	Сравнивать героев, делать элементарные обобщения.	Проектор, иллюстрации к сказки.	1	11.10	
5	Рисуем сказочного персонажа с помощью трафарета.	Уметь по образцу воспроизвести персонажа сказки. (с помощью учителя).	Детские книги с иллюстрациями, альбом, карандаши.	2	18.10 25.10	
2 четверть						
1	Чтение сказки	Словарная работа, правильное чтение Уметь узнавать героев сказки.	Учебник, иллюстрации	4	08.11 15.11 22.11 29.11	
2	Любимые сказки. Просмотр сказки	Давать характеристику главным героям. Понимать содержание	Проектор.	2	06.12 13.12	

		просмотренного мультфильма. Отвечать на вопросы				
3	Рисование рисунков со сказочными героями на Новогоднюю тему.	Уметь раскрашивать красками сказочных героев. (при помощи учителя).	Образец, альбом, краски, кисточки.	2	20.12 27.12	
3 четверть						
1	Экскурсия в библиотеку.	Уметь вести себя в библиотеке, соблюдать правила обращения с книгами	Иллюстрации книг.	1	10.01	
2	Чтение сказки «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Уметь отличать положительных героев от отрицательных.	Текст сказки	4	17.01 24.01 31.01 7.02	
3	Просмотр сказки «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Понимать содержание просмотренного фильма. Отвечать на вопросы.	Проектор.	3	14.02 21.02 28.02	
4	Нарисуй сказочного персонажа.	Уметь ориентироваться в пространстве на листе бумаги.	Образец, альбом, карандаши, ластик.	2	06.03 13.03	
5	Викторина по русским народным сказкам.	Уметь запомнить несколько простых сказок	Детские книги с иллюстрациями.	1	20.03	
4 четверть						
1	Чтение сказки «Морозко».	Уметь узнавать героев сказки.	Учебник, иллюстрации	3	1.0 10.04 17.04	
2	Просмотр сказки «Морозко».	Понимать содержание	Проектор.	1	24.04	

		просмотренного фильма. Отвечать на вопросы.				
3	Конкурс рисунков по прочитанным сказкам	Уметь ориентироваться в пространстве на листе бумаги.	Образец, альбом, карандаши, ластик	1	5.05	
4	Защита проекта «Любимые сказки»	Разучивание ролей, жестов, движений	Костюмы декорации	2	12.05 19.05	

Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Коррекционно-развивающие:

- развивать эмоционально-волевую сферу,
- способствовать коррекции отклоняющегося поведения,
- развивать коммуникативные навыки,
- развивать способность к продуктивному общению,
- формировать адекватную самооценку,
- формировать навыки совместной деятельности, конструктивного общения,
- способствовать формированию познавательных и творческих интересов,
- развивать психические процессы,
- способствовать развитию фантазии и творческих способностей,
- развивать мелкую и общую моторику.

Воспитательные:

- формировать у детей потребность в эмоциональном общении посредством сказки,
- воспитывать дружелюбие, взаимовыручку, любовь к природе,
- воспитывать положительные черты характера (доброту, честность, трудолюбие, вежливость, отзывчивость, ответственность),
- формировать умение выслушать другого, понять его эмоциональное состояние, способность сопереживать, критически оценивать поступки персонажей и свои собственные,
- поднять статус изолированных учащихся, помочь найти место в коллективе «изгоем»,
- формировать опыт нравственного поведения,
- воспитывать аккуратность и самостоятельность.

Ожидаемые результаты реализации программы и способы их проверки

- умение узнавать виды и жанр сказки,
- умение понимать эмоциональные состояния сказочных персонажей,
- умение работать с условными заместителями персонажей сказки,
- умение моделировать сказку, изображать с помощью схем,
- развитие эмоционально-волевой сферы,
- развитие коммуникативных навыков,

- коррекция отклоняющегося поведения,
- развитие фантазии и творческих способностей,
- развитие общей и мелкой моторики,
- развитие способности к продуктивному общению, адекватной самооценки,
- расширение и углубление знаний детей об окружающем мире,
- формирование навыков совместной деятельности, конструктивного общения,
- развитие психических процессов (восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления),
- восстановление эмоционально – волевого равновесия,
- преодоление барьеров в общении,
- повышение познавательных и творческих интересов,
- улучшение дисциплины, поведения,
- сплочение класса,
- облегчение процесса коммуникации для замкнутых, стеснительных или слабо ориентированных на общение детей.
- появление навыков работы в группе

В конце года обучения учащиеся должны знать:

виды, особенности композиции сказок.

должны уметь:

- моделировать сказку, изображать ее с помощью схем и геометрических фигур;
- оценивать поступки персонажей сказки;
- пересказывать сказки от первого лица;
- словесно рисовать сказку;
- рисовать, лепить выполнять аппликацию по мотивам сказки;
- инсценировать сказку.